

Klasy Aktywności Twórczej

Projekt Klasy Aktywności Twórczej to długoterminowy projekt z zakresu edukacji twórczej i edukacji kulturalnej skierowany do młodzieży gimnazjalnej, który zaczął funkcjonować w Gimnazjum nr 1 w Bytomiu w roku 2005. Podstawą funkcjonowania Klas Aktywności Twórczej jest autorski program dla przedmiotu wychowanie do twórczości – teatr oraz wychowanie do twórczości – humanistyczne. Przedmiot jest realizowany jako obowiązkowy w czasie 4 dodatkowych godzin lekcyjnych w tygodniu. Zajęcia mają charakter warsztatowy.

Podstawą działania są ćwiczenia rozwijające ekspresję i wyobraźnię uczniów na wszystkich poziomach, poprzez stwarzanie sytuacji otwierających kreatywność i myślenie twórcze uczniów. Zakładamy stymulację rozwoju uczniów w kierunku postawy umożliwiającej im twórcze i osobiste poszukiwanie. Ważnym elementem zajęć jest trening twórczego myślenia. Już na początku naszej pracy nad istotą innowacji jaką jest Klasa Aktywności Twórczej postanowiliśmy jako twórcy i realizatorzy tego programu, że naszym głównym zadaniem będzie pielęgnowanie w naszych uczniach umiejętności zdziwienia i dostrzegania „nowego” w prostocie i pozornie pospolitej codzienności. Na tym, między innymi, polega według nas działanie twórcze.

W programie Klasy znalazło się również miejsce na aktywne uczestnictwo młodzieży w kulturalnej i artystycznej ofercie miasta i regionu w ramach współpracy m.in. z Bytomskim Centrum Kultury, Śląskim Teatrem Tańca, Fundacją Opera Silesia, CSW Kronika i Muzeum Górnośląskim. Ważnym elementem projektu Klas Aktywności Twórczej są cyklicznie odbywające się warsztaty z twórcami. Dotąd odbyły się między innymi: warsztaty „Animacji Lalkowej” Teatru Banialuka z Bielsko-Białej; warsztaty „Głos i rytm w teatrze” Teatru Pieśni Kozła z Wrocławia; warsztaty tańca współczesnego Śląskiego Teatru Tańca z Bytomia czy warsztaty wokalne z zespołem Me Myself & I.

Projekt „Moje miasto. Moja przestrzeń. Miejsca, dźwięki, ludzie”, realizowany w ramach działań Klasy Aktywności Twórczej, został wyróżniony jako jeden z 10 najlepszych projektów w Ogólnopolskim Przeglądzie Projektów Artystyczno-Edukacyjnych, „CO NOWEGO?”.