

Tropem Badaczy Zagłębia Dąbrowskiego

Tropem badaczy Zagłębia Dąbrowskiego to nazwa projektu badań etnograficznych realizowanych przez Regionalny Instytut Kultury na terenie pogranicza małopolsko-śląskiego przez ostatnie dwa lata. To pierwsze od kilkadziesiąt lat tak kompleksowe badanie kultury tradycyjnej Zagłębia Dąbrowskiego. Rezultatem prowadzonych działań jest podsumowująca publikacja. Książka Tropem badaczy Zagłębia Dąbrowskiego opisuje przede wszystkim obrzędowość doroczną i rodzinną oraz stan tradycyjnego budownictwa pogranicza małopolsko-śląskiego. To pierwsze tego typu wydawnictwo od lat. Na 400 stronach książki szczegółowe opisy tradycyjnej kultury Zagłębia Dąbrowskiego uzupełnia bogaty materiał fotograficzny.

O publikacji

Przez ostatnie lata prowadziliśmy wywiady i dokumentację m.in. w miejscowościach, w których badania etnograficzne prowadzone były kilkanaście i kilkadziesiąt lat temu - wyjaśnia Aleksander Lysko, koordynator przedsięwzięcia - Dzięki zderzeniu przeszłości z współczesnością mogliśmy uchwycić i przedstawić skalę zmian, jakie dokonały się w ostatnim czasie w kulturze Zagłębiaków.

Rezultatem prowadzonych działań jest podsumowująca publikacja. Książka Tropem badaczy Zagłębia Dąbrowskiego opisuje przede wszystkim obrzędowość doroczną i rodzinną oraz stan tradycyjnego budownictwa pogranicza małopolsko-śląskiego. To pierwsze tego typu wydawnictwo od lat. Na 400 stronach książki szczegółowe opisy tradycyjnej kultury Zagłębia Dąbrowskiego uzupełnia bogaty materiał fotograficzny.

Część tekstową uzupełniają fotografie autorstwa Roberta Garstki i Bartosza Gawlika. Dzięki zgromadzeniu archiwalnych i współczesnych zdjęć udało się porównać dawną i dzisiejszą obrzędowość doroczną i rodzinną oraz architekturę Zagłębia Dąbrowskiego.

W wielu przypadkach to ostatni moment, by uchwycić, zbadać i udokumentować zanikające zwyczaje czy tradycje - podkreśla Aleksander Lysko - A to zbieżne jest z jednym z kluczowych celów Regionalnego Instytutu Kultury w Katowicach, czyli promowaniem regionalnego dziedzictwa kulturowego.

Finansowanie

Projekt Tropem badaczy Zagłębia Dąbrowskiego został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W realizację działania zaangażowane były instytucje partnerskie: Muzeum Zagłębia w Będzinie, Muzeum Górnośląskie w Bytomiu, Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny” w Chorzowie, Muzeum Miejskie „Szttygarka” w Dąbrowie Górniczej oraz Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie.

Książka do pobrania pod [linkiem](#).