

07.10.2016

Finlandia, czyli design w partycypacji i procenty dla sztuki. Filmy dokumentalne.

Cykl filmów dokumentalnych opowiadających o alternatywnych praktykach związanych z miastem, przestrzenią publiczną i sztuką. Część pierwsza to podróż do Helsinek.

Pierwszy film to opowieść o dzielnicy Arabianranta, zbudowanej od podstaw w oparciu o przywilej dla sztuki, która stała się czołową inicjatywą piastowanej przez Helsinki w 2012 roku Światowej Stolicy Designu. W drugim filmie Pablo Riquelme opowiada o designie wykorzystywanym w środowisku miejskim i partycypacji.

<https://www.youtube.com/watch?v=sf0Auy18iO4> (osiedle Arabianranta, Helsinki)

https://www.youtube.com/watch?v=t1zvz_YSsrl (Design Driven City - Helsinki)

Filmy zrealizowałam w ramach stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2015 roku. Kolejne części, które pojawią się w następnej publikacji, poruszają temat sztuki zaangażowanej i rewitalizacji (Wielka Brytania) oraz międzykulturowości w przestrzeniach publicznych (Włochy).