

13.09.2016

Kultura do poznania-kultura do tworzenia/Culture to Meet-Culture to Create

Publikacja została przygotowana z okazji 40-lecia Instytutu Kulturoznawstwa w Poznaniu - jednego z najstarszych ośrodków badań i studiów kulturoznawczych w Polsce. Prezentuje historię Instytutu, aktualnie prowadzone badania, profil edukacyjny, działalność studencką - animacyjną, artystyczną, organizacyjną. To, bogato ilustrowany przewodnik po ludziach, wydarzeniach, profilu badawczym i ofercie edukacyjnej poznańskiego kulturoznawstwa.

["Kultura do poznania - kultura do tworzenia"](#) to bogato ilustrowana publikacja, przygotowana z okazji 40-lecia Instytutu Kulturoznawstwa w Poznaniu - jednego z najstarszych i najlepiej rozpoznanych ośrodków badań i studiów kulturoznawczych w Polsce.

Książka jest przewodnikiem po historii Instytutu, wskazuje na jego zakorzenienie w tradycjach polskiej humanistyki, przypomina oryginalny projekt intelektualny (związki z poznańską szkołą metodologiczną, rozwój autorskiej teorii kultury Jerzego Kmity) oraz edukacyjny (powiązanie rzetelnej edukacji humanistycznej z przygotowaniem profesjonalnych praktyków kultury).

Książka prezentuje także zmiany, aktualne nurty i perspektywy badawcze, rozwijane w IK UAM: badania nad kulturą artystyczną, kulturą gospodarczą, kulturą audiowizualną i mediami, kulturowe studia miejskie, performatykę. W rozdziałach "Ludzie", "Badania", "Edukacja" i "Działania" poznańskie kulturoznawstwo pokazane jest także jako ważny projekt kulturotwórczy: intelektualny, edukacyjny, animacyjny, aktywistyczny.

Publikacja została przygotowana w języku polskim i angielskim.