

05.09.2016

Komiksowa historia Mielca

Cykl bezpłatnych warsztatów dla dzieci i młodzieży z tworzenia komiksu łączące w sobie elementy edukacji kulturalnej, twórczości i zabawy. Głównym celem jest przedstawienie historii Mielca w formie komiksu, który zostanie wydrukowany, a także prezentowany na planszach w przestrzeni publicznej miasta i szkołach mieleckich.

Co to?

Cykl bezpłatnych warsztatów dla dzieci i młodzieży z tworzenia komiksu łączące w sobie elementy edukacji kulturalnej, twórczości i zabawy. Głównym celem jest przedstawienie historii Mielca w formie komiksu, który zostanie wydrukowany, a także prezentowany na planszach w przestrzeni publicznej miasta i szkołach mieleckich.

W czasie warsztatów młodsza grupa przygotuje tzw. pasek komiksowy, który będzie okładką wydanej publikacji. Natomiast każda osoba z grupy młodzieżowej przygotowuje osobną stronę przedstawiającą dowolnie wybraną historię Mielca.

Projekt zakończy się panelem dyskusyjnym, którego myślą przewodnią będzie: "Czy komiks może być narzędziem promocyjnym miasta?"

Dla kogo?

Młodzież w wieku 13 – 18 lat - wolny nabór (20 osób);

Dzieci do 12 lat - wybrane przez nauczycieli lub opiekunów (20 osób).

Kto prowadzi?

Młodzież

Historia Mielca /wykład/ - Józef Witek – mielecki historyk i regionalista, autor pięciotomowej Encyklopedii miasta Mielca;

Historia komiksu /wykład/ - Szymon Teluk – rysownik, karykaturzysta, malarz, autor komiksów;

Mielec w starej fotografii /wykład/ - Janusz Halisz – kustosz filii fotograficznej Muzeum Regionalnego w Mielcu JADERNÓWKA;

Rysunek satyryczny /warsztaty/ - Waldemar Wiśniewski – projektant grafiki, wizualizacji, absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie;

Rysunek karykatury /warsztaty/ - Dariusz Pietrzak – rysownik karykaturzysta, współpracuje m.in. z Tele Tygodniem, Przeglądem; współpracował z Rzeczpospolitą i tygodnikiem Wprost;

Scenopisarstwo /warsztaty/ - Marek Rębacz – dramaturg, scenarzysta, reżyser;

Tworzenie komiksu /warsztaty/ - Szymon Teluk – rysownik, karykaturzysta, malarz, autor komiksów;

Spotkanie z grafikiem /prezentacja/ - Witold Krużel – grafik komputerowy.

Dzieci

Historia Mielca /wykład/ - Józef Witek – mielecki historyk i regionalista, autor pięciotomowej Encyklopedii miasta Mielca;

Rysunek /warsztaty/ - Józef Franczak - podkarpacki malarz artysta, współzałożyciel Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Strzyżowie;

Tworzenie paska komiksowego - Maciej Pałka - artysta wizualny, ilustrator, twórca gier i powieści graficznych.

Terminy dla młodzieży*

Historia Mielca /wykład/ - 19 września 2016 / poniedziałek;

Mielec w starej fotografii /wykład/ - 21 września 2016 / środa;

Rysunek satyryczny /warsztaty/ - 24 września 2016 / sobota;

Rysunek karykatury /warsztaty/ - 25 września 2016 / niedziela;

Scenopisarstwo /warsztaty/ - 28 września 2016 / środa;

Historia komiksu /wykład/ - 13 października 2016 / czwartek;

Tworzenie komiksu /warsztaty/ - 14 – 16 października 2016 / piątek – niedziela;

Spotkanie z grafikiem /prezentacja/ - termin wkrótce;

Wizyta w drukarnia /wycieczka/ - termin wkrótce.

Terminy dla dzieci*

Historia Mielca /wykład/ - 19 września 2016 / poniedziałek;

Rysunek /warsztaty/ - 24 – 25 września / sobota, niedziela;

Tworzenie paska komiksowego /warsztaty/ - 8 – 9 października / sobota, niedziela.

*godziny spotkań podane zostaną w późniejszym terminie, zajęcia przewidziane w dniach od poniedziałku do piątku odbędą się w godzinach popołudniowych, natomiast w soboty i niedziele w godzinach przedpołudniowych.

Zgłoszenia dla młodzieży

W projekcie może wziąć udział każdy chętny w wieku od 13 do 18 lat, kto zadeklaruje udział w

przewidzianych wykładach i warsztatach. Zgłoszenia przyjmujemy mailowo na adres: zwawer@kultura.mielec.pl do 16 września 2016, do godz. 12.

Zgłoszenie powinno zawierać: imię i nazwisko, datę urodzenia, miejsce zamieszkania, nr telefonu oraz adres mailowy.

Obowiązuje kolejność zgłoszeń.

Limit przyjęć: 20 osób

Więcej informacji można uzyskać w pokoju nr 10 Domu Kultury SCK w Mielcu lub pod nr telefonu 17 583 56 39.

Projekt finansowany jest ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorządowego Centrum Kultury w Mielcu