

KuKuKa - Gdzie gospodarka spotyka się ze sztuką

Kolejnym dowodem na to, że sztuka nie boi się barier językowych jest polsko-niemiecki festiwal Kukuka. By festiwal, i nie tylko, mógł rosnąć w siłę, inicjatorzy poszli o krok dalej i założyli platformę crowdfundingową.

Pod tajemniczym hasłem KuKuKa kryją się słowa: Kunst Kultura Kajuta, czyli mobilny festiwal kultury i sztuki. W ciągu dziesięciu dni, wypełnionych po brzegi wydarzeniami artystycznymi, festiwal zagląda do portów różnych miejscowości położonych po dwóch stronach granicy nad Zalewem Szczecińskim. W dziesięciu różnych miejscowościach wokół Zalewu Szczecińskiego odbywają się liczne koncerty, performance, wystawy, warsztaty, dyskusje i spacerystyczne. Udział w festiwalu biorą lokalni i przyjezdni artyści z Polski i Niemiec. Po sukcesach dotychczasowych festiwalowych tygodni KuKuKi w 2013 i 2014 roku, inicjatorzy festiwalu ze Szczecina, Wolgast, Wolina, Anklam, Klempenow, Greifswaldu, Świnoujścia, Neubrandenbura, Pasewalku i Goleniowa pragną stworzyć w regionie przygranicznym wspólną przestrzeń dla prawdziwego partnerstwa. Region ten, dzięki likwidacji granic, przestał być peryferyjną prowincją i stał się centrum środkowej Europy, o czym zapominają lokalni politycy. „Za kulturą podąża biznes” – to hasło, którym KuKuKa sygnuje swój nowy kierunek działania, jakim jest polsko-niemiecka platforma crowdfundingowa. Platforma ma ułatwić pozyskiwanie poparcia i środków finansowych na projekty kulturalne i artystyczne, nie tylko na czas festiwalu. Organizatorzy Kukuka chcą za motywować mieszkańców przygranicznych miejscowości do większego zaangażowania się na rzecz ich euroregionu. Gdy tzw. miękkie czynniki i podstawowe wartości kultury funkcjonują jako uznane standardy, powstają trwałe miejsca pracy, a tylko dobrze rozwinięta infrastruktura kulturalna przyciąga inwestorów, firmy i specjalistów. Zachęcamy do odwiedzenia [platformy Kukuka](#)