

26.04.2014

Kulthurra! Zajęcia artystyczne w szkole

To program Centrum Edukacji Obywatelskiej, w którym uczniowie przygotowują projekty artystyczne pod hasłem „Moje miejsce, moja historia”. Zespoły projektowe otrzymują wsparcie ze strony twórców i animatorów w trakcie warsztatów artystycznych. Celem programu jest wzbogacenie oferty zajęć artystycznych oraz zachęcenie uczniów i nauczycieli do prowadzenia aktywnych i twórczych działań w swoich miejscowościach.

Chcemy wzbogacić ofertę zajęć artystycznych w szkołach, przede wszystkim w małych miejscowościach. Wierzymy, że kontakt z twórcą – nie tylko specjalistą w swojej dziedzinie, ale też pasjonatem i dobrym animatorem – jest świetną motywacją i zachętą do samodzielnych działań. W małych społecznościach często łatwiej zrobić coś wspólnie – nasze działania są próbą zmiany spojrzenia młodych ludzi na ich miejsce zamieszkania i zachętą do aktywnego działania.

Animacja i sztuka

Do współpracy przy programie „Kulthurra!” zapraszamy twórców, którzy są również animatorami kultury. Są to reżyserzy, aktorzy, pedagodzy teatru, opowiadacze historii, fotograficy.

Projekt

Program „Kulthurra!” polegał na realizacji przez młodych ludzi projektów artystycznych (np. filmu, animacji, fotoreportażu, instalacji) o tematyce lokalnej. Program był podzielony na etapy, zaczęliśmy od zebrania zgłoszeń pomysłów na projekty artystyczne ze szkół i wyboru piętnastu z nich. Następnie realizowaliśmy warsztaty dla nauczycieli – opiekunów projektów w Warszawie, gdzie uczyliśmy, czym jest animacja poklatkowa, jak działają warsztaty teatralne, mówiliśmy o sztuce współczesnej, konsultowaliśmy projekty. Byliśmy też z wizytą w teatrze. Kolejny etap to warsztaty twórcze w szkołach. Na ich potrzeby przygotowaliśmy materiały pomocnicze dla autorów projektów, np. „Przybornik młodego animatora kultury”. Ostatnim etapem były lokalne prezentacje projektów.

W programie stawiamy na pracę metodą projektu, która uczy pracy w grupie, planowania, podziału zadań, zbierania i dokumentacji materiałów, prezentacji. W ramach programu realizujemy warsztaty twórcze, m.in. jak zrobić film animowany, fotoreportaż, jak rozmawiać z młodymi ludźmi o sztuce współczesnej, zajęcia z pedagogiki teatru, tworzenia map miejscowości czy zajęcia z projektowania przestrzeni.

Grupy docelowe

Bezpośrednio to uczniowie szkół, ze szczególnym uwzględnieniem małych miejscowości. Pośrednio dotarliśmy również do nauczycieli – opiekunów grup.

Efekty

Efektami programu są prace uczniów: film, animacje, fotoreportaże, fotokasty, widowiska narracyjne. Ale ważny jest też sam proces. Uczestnicy stają się bardziej kreatywni, otwarci na sztukę współczesną, przełamują schematy w myśleniu o prezentacji swojej pracy – to nie musi być nudna i wyklepana akademia szkolna, ale np. instalacja, która zaprasza odbiorcę do aktywnego udziału. Uczestnicy programu inaczej patrzą na miejsce, w którym żyją – bardziej świadomie i twórczo. Realizując projekt,

poznają swoich sąsiadów, angażują się w działania na rzecz lokalnej społeczności. Poprzez kontakt z twórcą i udział w warsztatach zyskują nowe umiejętności.

Finansowanie i partnerzy

Program został dofinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Edukacji Narodowej, Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy.

Nasi partnerzy to Narodowa Galeria Sztuki Zachęta, Stowarzyszenie Pedagogów Teatru, Grupa Studnia O., Fundacja 8 Życzeń.

Wyzwania

Wyzwaniem jest utrzymanie "temperatury" pracy. Bywało, że realizatorzy zatrzymali się w połowie pracy nad projektem i nie kończyli go. W kolejnej edycji programu wprowadziliśmy obowiązkowe uczestnictwo nauczycieli w warsztatach w Warszawie – zanim zaczną prowadzić projekt z uczniami. Dzięki temu poznajemy dobrze uczestników, możemy omówić projekty, pomóc w ich realizacji, zainspirować.

Kilka słów do czytelnika / przyszłego animatora

Zanim zaczniesz działać, posłuchaj, co mają do powiedzenia osoby, z którymi będziesz pracować jako animator, ale nie rezygnuj też z siebie - z tego, co lubisz i w co wierzysz – pasja się udziela, inspiruje i może być początkiem zmian!

Krótki opis instytucji / organizacji / o autorach projektu

Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej

To niezależna instytucja edukacyjna. Prowadzimy projekty edukacyjne z zakresu edukacji kulturalnej, ekonomicznej, globalnej, matematyczno-przyrodnicze, w ramach samorządu uczniowskiego i wolontariatu – oparte na lokalnych działaniach uczniów. Polecamy materiały edukacyjne, warsztaty, coachingowe kursy internetowe, podręczniki.

Nasze programy edukacji kulturalnej to m.in.: „Ślady przeszłości”, „Opowiem Ci o wolnej Polsce”, „Literacki atlas Polski”, „Miłosz odnowa”, „Filmoteka szkolna”, „Akcja!”, „Włącz się. Młodzi i media”.

Centrum Edukacji Obywatelskiej

województwo mazowieckie

ul. Noakowskiego 10, 00-666 Warszawa

ceo@ceo.org.pl

www.ceo.org.pl