

12.06.2013

Konteksty 2013 - III Międzynarodowy Festiwal Sztuki Efemerycznej w Sokołowsku

Konteksty 2013 – III Międzynarodowy Festiwal Sztuki Efemerycznej w Sokołowsku to trzecia edycja festiwalu poświęconego szeroko rozumianej sztuce efemerycznej – performance, akcji, happeningu, video, działaniom społecznym, instalacji, pracom in. W 2013 roku Festiwal nosi podtytuł : Powietrze/ The Air. 28.07-1.08.2013

Sokołowsko, 28.07-1.08.2013

Tematem trzeciej edycji Kontekstów jest POWIETRZE - w znaczeniu dosłownym i metaforycznym, w różnorodnych odniesieniach i uwarunkowaniach. Związany jest on z miejscem, w którym odbywa się festiwal – Sokołowsko było pierwszym uzdrowiskiem w Europie leczącym gruźlicę i do dnia dzisiejszego pełni taką funkcję. Sokołowsko posiada unikalny mikroklimat i poza leczeniem farmakologicznym to właśnie powietrze niosące siłę życia przywraca zdrowie pacjentom.

Powietrzem oddychamy i dzięki niemu żyjemy, w powietrzu rozchodzą się fale dźwiękowe, w powietrzu unosimy się. Powietrze to twórcza siła, łącząca wszystko w kosmosie. Powietrze to także nieprzywiązanie do materii, odchodzenie od ciężaru, otwieranie przestrzeni...

Festiwal poprzedzają 4-dniowe warsztaty dla studentów, którzy zaprezentują się ostatniego dnia festiwalu. Program KONTEKSTÓW obejmuje działania performatywne, akcje w przestrzeni publicznej, wystawy, projekcje, realizacje muzyczne, warsztaty filmowe, muzyczne i performatywne skierowane do społeczności lokalnej.

Kontekstom towarzyszy panel dyskusyjny - rozmowa Zygmunta Baumana z Romanem Kubickim jest przyczynkiem do dyskusji, w której biorą udział m.in. artyści, teoretycy i krytycy sztuki.

David Thomas, legenda alternatywnej sceny rockowej, zakończy koncertem „domowym” pierwszy dzień festiwalu.

Tegoroczne Konteksty dedykowane są Jerzemu Beresowi wybitnemu twórcy manifestacji i rzeźb, nestorowi sztuki performance w Polsce. Jerzy Bereś odszedł od nas 25 grudnia 2012. Podczas poprzedniej edycji Kontekstów w sierpniu 2012 artysta wykonał swój ostatni performance, co poczytujemy sobie za wielki zaszczyt. W ramach festiwalu przedstawimy wystawę Jerzego Beresia „Pomnik artysty”, na którą złożą się rzeźby i dokumentacje filmowo-fotograficzne, przygotowaną przez Bettinę Bereś i Jerzego Hanuska.

Fundacja INSITU zagościła w Sokołowsku, aby działać na rzecz tego miejsca. Realizacje festiwalu nakierowane są na lokalną społeczność i chcą zaangażować mieszkańców tej i okolicznych miejscowości w działania festiwalowe. Wiele z wydarzeń odbywać się będzie w przestrzeni publicznej z uwzględnieniem specyfiki miejsca, otwartych na wspólne działania. Każdy dzień będzie zakończony wydarzeniem muzycznym – Parkiem dźwięku, do udziału w którym zapraszamy wszystkich.

W tegorocznej edycji Festiwalu wezmą udział między innymi:

Akademia Ruchu (PL), Robert Alda (PL/NO), Ines Amado (PT), Marilyn Arsem (USA), Janusz Bałdyga (PL), Zygmunt Bauman (PL), Adina Bar-On (IL), Ola Bilińska (PL), Bożenna Biskupska (PL), Stuart

Brisley (UK), First Movement [Caroline Bagnall, Peter Shelton] (UK), Michał Górczyński (PL), Martin Janíček (CZ), Alicja Jodko (PL), Mariusz Jodko (PL), Sandra Johnston (UK/IR), Anna Kalwajtys (PL), Bartosz Korzeniowski (PL), Jolanta Krukowska (PL), Wojciech Krukowski (PL), Leszek Krutulski (PL), Roman Kubicki (PL), Karolina Kubik (PL), Maciej Kurak (PL), Michał Lasota (PL), DJ Lenar (PL), Alastair MacLennan (UK/IR), Cezary Marczak (PL), Norman Leto (PL), Rita Marhuag (NO), Daniel Pigoński (PL), Zbigniew Olkiewicz (PL), Jan Pieniążek (PL), Joanna Rajkowska (PL), Józef Robakowski (PL), Izabela Robakowska (PL), Isabel Rocamora (UK/ES), Eugeniusz Rudnik (PL), Zygmunt Rytka (PL), Maria Lusitano Santos (PT), Yaryna Shumska (UA), Hilde Skevik (NO), Ellen Henriette Suhrke (NO), Andrew Spira (UK), Magdalena Starska (PL), Galeria Stereo (PL), Paweł Szamburski (PL), David Thomas (USA/UK), Wolodymyr Topiy (UA), Mikołaj Trzaska (PL), Zbigniew Warpechowski (PL), Marta Wengorovius (PT), WRO Art Center (PL), Patryk Zakrocki (PL), Ewa Zarzycka (PL), Hubert Zemler (PL), Paulina Zielińska (PL), Jarosław Żwirblis, Krzysztof Żwirblis (PL) i inni.

Kuratorka: Małgorzata Sady

Kuratorzy wystawy Pomnik artyści: Jerzy Hanusek, Bettina Bereś

Kuratorka sekcji młodych artystów polskich: Marta Czyż

Kurator sekcji video: Piotr Krajewski

Koordinacja: Antoni Burzyński, Zuzanna Fogtt

www.thecontexts.pl

www.insitu.pl

www.sokolowsko.org

Podziękowania dla prof. Nigela Rolfe'a za inspirujący wkład we wstępną fazę opracowywania programu festiwalu.

Organizator: Fundacja Sztuki Współczesnej „In Situ”

Wsparcie: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego, Narodowe Centrum Kultury

Partnerzy: WRO Art Center, Instytut Camoesa/Ambasada Portugalii, Czeskie Centrum

Patronat medialny: e-arnow, Format, FUTU, hifly, Magazyn-Sztuki, Notes Na 6 Tygodni, O.pl, Obieg, TVP Kultura, Umelec, Wp.pl

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków województwa Dolnośląskiego

Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Narodowego Centrum Kultury – Kultura – Interwencje”